

Eva Choung-Fux

1935 geboren in Wien.

1962 Universität für angewandte Kunst in Wien, Diplom, Mag.art. (Prof. F. Herbert und Prof. E. Bäumer).

1958 – 1960, sowie 1962 – 1968 lebt mit Familie (zwei Kinder) in Japan und Korea freischaffend.

Lehr- und Jurorentätigkeit, Mitgliedschaften: (Auszug)

1968 – 1993 Österreich Wien: Universität für angewandte Kunst in Wien (Fotografie und Druckgrafik).

1970 – 2007 Lehrtätigkeit in China, Deutschland, Finnland, Japan, Süd-Korea, Spanien, USA

1970 – 1992 Im Vorstand der Gesellschaft bildender Künstler Österreichs, Wien

1972 – 1992 Präsident XYLON (Internationale Holzschneider Vereinigung), Sektion Österreich

1972 – 2004 Jury-Mitglied (Internationale Triennale Majdanek), Polen

Ab 1999 Mitglied der Asociación de Artistas Visuales de los Baleares (AAVIBM Mallorca), Spanien

PUBLIKATIONEN (Auswahl, ohne Datum)

CHINA: **Menschen über Leben 1945 1995**. Katalog-Buch (2 sprachig + DVD Prototyp Nr. 1, Chinesisch und 10 weitere Sprachversionen).

ÖSTERREICH: **Gehen von Stein zu Stein**. St. Margarethen-Buch (Werke-Fotografie);

Schmerz-Los. Katalog; **Menschen über Leben 1945 1995**. Katalog-Buch (3 sprachig + DVD Version, 11 sprachig); **Stratifikationen**. Katalog (2 sprachig); **27 Objekte**. Katalog.

POLEN: **Menschen über Leben 1945 1995**. Katalog-Buch (3 sprachig + DVD Version, 11 sprachig); **Dedykacje Uwarstwiena**. Katalog (2 sprachig).

SPANIEN / Mallorca: **Homenaje M. Hernandez, A. Machado**. Katalog (2 sprachig); **Tres**

Artistas rinden Homenaje a Blai Bonet. Katalog (3 sprachig); **Nou Cicles**. Katalog (3

sprachig); **Hermanas Sisters**. Katalog (3 sprachig); **In Memoriam. Homenaje Blai Bonet**.

Katalog (3 sprachig); **Homentatge a Juníper Serra i a les 54 tribus indígenes de**

Califòrnia. Katalog.

Katalogtexte zu Biennalen and Triennalen. Texte für Künstlerfreunde.