

CV Nora Schöpfer:

<https://www.noraschoepfer.at/> https://www.instagram.com/nora_schoepfer

1991 Universität für Angewandte Kunst in Wien, Diplom Malerei und Grafik bei Oswald Oberhuber und Ernst Caramelle,
2018 Landespreis für Zeitgenössische Kunst, Tirol
2021 37. Österreichischer Grafikwettbewerb 2021, Preis des Landes Vorarlberg, Taxispalais Kunsthalle Tirol, Innsbruck (A)
2020 Kunst am Bau Realisierung 2020, time and space field 1, 2, Bau Projekt RLB, Andechsstraße, Innsbruck (A)
2016 fluid existence, Bildstrecke im Quart Heft für Kultur Nr.27 (A)
2012 Strömungen" KUNSTPREIS 2012 "Ökologie"; Nominierung, Städtische Galerie, Barlachstadt Güstrow
2010 AzW Photo Award, Public Space, Auszeichnung, Architekturzentrum, MQ, Wien (A)

Seit 2006 Permanente Installation: zeitraumzeit- virtuelle volumen, Giardino di Daniel Spoerri, Seggiano (I)

Gruppenausstellungen (Auswahl)

- 2024 70 Jahre Südtiroler Kulturinstitut, Waltherhaus, Bozen (I)
open lines, – art research on coexistence, Reich für die Insel, Innsbruck (A)
open lines – art research on coexistence, Projekt Statement, openspace.innsbruck, Otto Wagner Areal, Wien (A)
15th Anniversary: Let's take off, flat 1, Wien (A)
KÖRPER RAUM RAUM KÖRPER, FOTOFORUM Innsbruck, Carmen Brucic, Claudia Fritz, Judith Klemenc, Milena Meller, Zita Oberwalder, Christine S. Prantauer, Nora Schöpfer, Maria Vill, Margret Wibmer
- 2023 *open lines - open up mind concepts and perceptions of reality - open out images of complexity and relations*, PARALLEL VIENNA 23/präsentiert von openspace.innsbruck, Michael Bahn, Helga Fassbinder, Barbara Huber, Andreas Holzknicht, Milena Meller, Gertrude Moser-Wagner, Michaela Niederkircher, Christine S. Prantauer, Nora Schöpfer, Albin Schutting, Elisabeth Schutting, Wien (A)
ECOLOGIES OF CARE Weaving patterns for a care-full future, Mitgliederausstellung mit Ursula Beiler, Katharina Cibulka, Elisabeth Daxer, Sarah Decristoforo, Carola Dertnig, Margarethe Drexel, Robert Freund, Robert Gfader, Ursula Groser, Bernhard Hetzenauer, Gustavo Juárez, Stefan Klampfer, Maria Peters, Maria Romay, Nora Schöpfer, Charlotte Simon, Miriam Tiefenbrunner, Wolfgang Tragseiler, Maria Walcher und Wolfgang Wirth, Neue Galerie, Kunstpavillon Neue Galerie, Kunstpavillon, Tiroler Künstler:innenschaft, Innsbruck (A)
- 2022 *parallelbewegungen*, Project Statement PARALLEL VIENNA/ präsentiert von openspace.innsbruck, Christine S. Prantauer / Nora Schöpfer Wien, (A)
PORTFOLIO, Raiffeisen Kunstsammlung Landesbank Südtirol, Bozen, (I)
März 20, Klocker Museum, Hall in Tirol, (A)
International Innsbruck Biennale of the Arts, COOKI, Cinematons, *mind creates reality* Innsbruck (A)
Ausstellung zur Eröffnung des Klocker Museums, Sammlung und Kunstpreis 22 Ernst Caramelle, Hall in Tirol, (A)
- 2021 *Österreichischer Grafikwettbewerb 2021*, Preisträgerin, Südtiroler Kulturinstitut, Bozen (I)
Retrospektive Österreichischer Grafikwettbewerb 2021, Preisträgerin, Taxispalais Kunsthalle Tirol, Innsbruck, (A)
- 2021 *OPEN DOORS*, Präsentation Galerie Wiespach auf der Perner Insel, Alte Saline, Hallein, Ilse Haider, Lavinia Lanner, Eduardo Vega de Seoane, Nora Schöpfer, Martin Schnur, Herbert Flois (A)
- 2020 *Kunstankäufe der Stadt Innsbruck 2020*, Galerie Plattform 6020, Innsbruck (A)
Der malerische Raum, Nora Schöpfer, Karl Schleinkofer, Galerie Schloss Wiespach, Hallein (A)
Kein halbes Dutzend, Galerie Heimo Bachlechner, Graz (A)
- 2019 *between inside and outside - past and future*, Galerie Gefängnis le Carceri in Kaltern, Heidrun Widmoser und Nora Schöpfer (I)
- 2018 *Nora Schöpfer- Markus Hofer*, kunstraum flat1, Wien (A)
Schein und Spiegelung, ein Relationspositionsprojekt, G.A.S.-station, Berlin (D)
Portfolio, Raiffeisen Kunstsammlung, Bozen, (I)
made in büchsenhausen; Künstlerhaus Büchsenhausen, Innsbruck (A)
Preisverleihung, Preis des Landes Tirol für zeitgenössische Kunst, Landhaus Innsbruck (A)
- 2015 *Stadt- Kunst_ Innsbruck*, Kunstankäufe der Stadt Innsbruck, Stadtsäle, Innsbruck (A)
MOË Sauvignon – Selection 14/15, Wien, (A)
time-spaces, Beeldentuin Sculpture Garden Achter de Westduine, Zeeland, (NL)
- 2014 *Das EINE*, im Rahmen von Eyes on, mo.e, Wien (A)
falsch ist richtig, wirklichkeit als performativer prozess, Ursula Groser, Andreas Holzknicht, Barbara Huber, Bernhard Lochmann, Irmgard Mellinghaus, Michaela Niederkircher, Christine s. Prantauer, nora Schöpfer, Albin Schutting, Elisabeth Schutting, Christian Stren, Franz Wassermann, Künstlerhaus Büchsenhausen, Innsbruck (A)
- 2013 *Künstler des Giardino di Daniel Spoerri- Forum Kunst Rottweil*, Rottweil (D)
`cruX`, das Symbol des Kreuzes, kuratiert von Markus Neuwirth, Hofburg, Brixen (I)
- 2012 *Strömungen" KUNSTPREIS 2012 "Ökologie"*; Nominierung, Städtische Galerie Wollhalle,

- Barlachstadt Güstrow (D2011 Kleines Raritätenkabinett der Künstler des Giardino, EAT ART & ABART, Künstler des Giardino, Kunststaulager Daniel Spoerri, Hadersdorf am Kamp (A)
- 2010 Az W Photo Award 2010 Public Space, Auszeichnung, Architekturzentrum, MQ, Wien (A) *sizzling*, Kunstraum flat1, Wien (A)
- 2009 Nora Schöpfer - Heidrun Widmoser, artdepot, Galerie, Innsbruck (A) *SOKU Soziales & Kunst*, Mitgliederausstellung, Kunstpavillon, Innsbruck (A) *The house is on fire, but the show must go on*, Kunstraum, Innsbruck (A)
- 2008 *Zeitraumzeit*, k/haus, Künstlerhaus Wien (A) *minimals*, Stadtturmalerie, Tiroler Künstlerschaft Innsbruck(A)
- 2007 *Grenzziehungen*, Mitgliederausstellung, Kunstpavillon Innsbruck, (A) *ca. 1000m2 Tiroler Kunst*, Kunstraum Innsbruck (A)
- 2006 *zeiträume- virtuelle volumen*, Garten von Daniel Spoerri, Seggiano (I)
- 2005 Alte Ansichten- Fiktive Landschaften, Stadtturmalerie, Innsbruck (A)
- 2002 *feldarbeit*, Projektraum, Kunstraum Innsbruck (A) *Freistil: Konditionen zur Komposition*, Kunstpavillon, Innsbruck (A) *mirrors of connection*, Fine Art Department der Universität, New Orleans (USA)
- 2001 39 Dada, Soho Ottakring, Wien (A)
- 1989 Geist & Form XII, Förderpreis des Bundesministeriums f. Unterricht, Kunst und Kultur, Ausstellung bildender junger Künstler, KHG Wien (A)

Einzelausstellungen (Auswahl)

- 2021 *Gespräch zur Arbeit* mit Kuratorin Lennea Streit im Rahmen des *Österreichischen Grafikwettbewerbs 2021*, Preisträgerin, im Taxispalais Kunsthalle Tirol, Innsbruck, (A) *fluent, entangled and coequal/stream of perception 5*, Südtiroler Kulturinstitut, Waltherhaus, Bozen (I)
- 2020 Kunst am Bau, *time and space field 1, 2*, Bau Projekt RLB, Andechsstraße, Innsbruck (A)
- 2019 *aesthetic thought spaces /stream of perception in fragments 4*, Galerie Artdepot, Innsbruck (A)
- 2019 *stream of perception in fragments 4*, Parallel Vienna, Gallery Statement, Artdepot, Wien (A)
- 2016 *fluid existence*, Bildstrecke im Quart Heft für Kultur Nr.27 (A) Gestaltung der Maria Magdalena Glocke, Jesuitenkirche Innsbruck
- 2015 *liquid existence - the image is within me- it`s not in front- I am inside- it is I*, Neue Galerie, Tiroler Künstlerschaft, Innsbruck (A) *fluid existence*, Artdepot Innsbruck (A)
- 2014 *time investigations*, MECA Mediterraneo Centro Artistico, Almeria (E) *fluid environment - precious gaps*, Giardino di Daniel Spoerri, Villa, Seggiano, Toscana (I)
- 2013 *precious gaps*, 'Österreichische Szene', Im Esslokal, Ausstellungshaus Daniel Spoerri, Hadersdorf am Kamp (A)
- 2011 *Zwischen- Zeit- Räume*, Galerie Thomas Flora, Innsbruck (A)
- 2009 *gaps – between seconds*, Galerie am Gang, Theologische Fakultät, Universität Innsbruck(A)
- 2003 Freie Momente- Malerei, Galerie Prisma, Südtiroler Künstlerbund, Bozen (I)
- 1999 Das große Surren, Galerie im Andechshof, Innsbruck (A)
- 1996 free Symbols, Galerie im Stadtturm, Innsbruck(A)
- 1991 Ich ziehe in das Arbeitszimmer, Galerie im Andechshof, Innsbruck (A)

2010 Az W Photo Award, Public Space, Auszeichnung, Architekturzentrum, MQ, Wien (A), 2002 Ausstellung in Kooperation mit Innsbruck in New Orleans, *mirrors of connection*, Fine Art Department der Universität, New Orleans (USA), 1989 Geist & Form XII, Förderpreis des Bundesministeriums f. Unterricht, Kunst und Kultur, Ausstellung bildender junger Künstler, KHG Wien (A) u.a.

Vertreten in den Sammlungen der Klocker Stiftung, (A); Stadt Innsbruck, Land Tirol, Artothek des Bundes Österreich, Kunstsammlung Raiffeisenbank Kitzbühel-St-Johann, Kunstsammlung Raiffeisenbank Südtirol, Bozen, Hypo Bank Tirol, Giardino di Daniel Spoerri, Italy

Auswahl aus Bibliografie letzter Jahre:

2024, 2019, INVENTUR 1 und 2 Kunstankäufe des Landes Tirol, 2012-18 und 2019-2023, Land Tirol Abt. Kultur; 2020 *fluent, entangled and coequal*, Katalog zur Ausstellung, Kulturinstitut Südtirol; Kunstsammlung Portfolio 2, Raiffeisenbank Südtirol, Bozen 2018 Kunstsammlung Raiffeisenbank Kitzbühel-St-Johann Ankäufe 2011-2018; Kunst Sammlung Universität, Kunst in Tirol nach 1945, Band 2; 2016 Quart Heft für Kultur Nr.27; 2013 Artinvestor, 05/13, Giardino di Daniel Spoerri; 2008 Künstlerhaus Wien, *zeitraumzeit*, Folio Verlag, u.a.

Kuratorische und organisatorische Tätigkeit von künstlerischen Kollaborationen:

2023, 2024 *open lines – art research on coexistence*, Project Statement PARALLEL VIENNA 23, in Vorbereitung: Parallel 24, *openspace.innsbruck*, und *Reich für die Insel*, *exchange I,II,III* in Ateliers in Innsbruck mit über 30 Künstler:innen, u.a.

