

## EXHIBITIONS

2023

Museums-Quartier, Asifakeil, "VANISH",. Installation in Zusammenarbeit mit Beatrix Hollenstein noch bis 17.10.2023

Konzept "#FUCK ANISH KAPOOR" Fenzlgasse 8-10, 1150 Wien, Fassadenmalerei

2019

Museumsquartier Wien, Asifakeil, Installation in Zusammenarbeit mit Beatrix Hollenstein "DEKONSTRUKT" Fliegende Galerie O.HO contemporarie art, Wien

2018

Werkschau Hollenstein Dietmar, Galerie Sternstudio, Wien

1993

"Homage an Egon Schiele" (mit Alexander Netusil), Museum Krumau (CSFR)

1992

"Kompatible Bildkonzepte", Studio aller art, Bludenz

"Petrovski Boulevard", Verein Rhizom, Graz

"Kompatible Bildkonzepte", Galerie Ariadne, Vienna

"Art Cologne '92", Art Fair Köln; "One man show", Galerie Ariadne, Vienna

1990

"Arbeiten 88-90", Kulturzentrum bei den Minoriten, Graz

1989

"Wir stellen vor", Galerie Ariadne, Vienna

## PARTICIPATION

1999

"Unser Schuldbuch sei vernichtet! Ausgesöhnt die ganze Welt!"; aus Schillers Ode an die Freude, Galerie Ariadne, Vienna

2001

"25 Jahre "neue" Galerie Ariadne", Galerie Ariadne, Vienna

1998

"Präsentationsausstellung", Verein Rhizom, Graz

"Die Schöpfung I", Galerie Ariadne, Vienna

"Die Schöpfung II", Galerie Ariadne, Vienna

"Krippenspiel", Galerie Ariadne, Vienna

1997

"Herbst Zeit Lose", Galerie Ariadne, Vienna

"Weihnachtsspaziergang. Kauft lieber Herr", Galerie Ariadne, Vienna

"ellipse.sea", Schinkelkirche, Petzow/Germany

1996

Konzept für "Konzert der 512 Glückwunschkarten"; Works of Paper, Galerie Ariadne, Vienna

1995

"Wir leben noch!", Galerie Ariadne, Vienna

"Immer weiterbalancieren", Galerie Ariadne, Vienna

"Kunst Wien '95", Int. Kunstmesse Wien; Galerie Ariadne, Vienna

"Aus dem Labyrinth"; Works on Paper Galerie Ariadne, Vienna

1994

"Totgesagte leben länger"; Bilder und Grafiken aus der Ariadne-Sammlung, Galerie Ariadne, Vienna  
"Découvertes '94", Art Fair Paris, Galerie Ariadne  
"Art Chicago '94", Art Fair Chicago, Galerie Ariadne  
"Art Cologne '94", Art Fair Köln, Galerie Ariadne

1993

"Découvertes '93", Art Fair Paris, Galerie Ariadne, Vienna  
"Art Frankfurt '93", Art Fair Frankfurt, Galerie Ariadne, Vienna  
"Chicago International Art Exposition", International Art Fair Chicago, Galerie Ariadne  
"Elaac '93", Int. Kunstmesse Montréal, Galerie Ariadne, Vienna  
"Austria-Korea", Korean Institute of Industrial Design & Packaging, Seoul / Taehan Min'guk  
Traisen Pavilion, Sankt Pölten / Austria

1992

"Découvertes '92", Art Fair Paris, Galerie Ariadne, Künstlerhaus Dortmund, D  
"Art Frankfurt '92", Art Fair Frankfurt, Galerie Ariadne  
"Petrovski Boulevard", Verein Rhizom, Moskau  
"Chicago International Art Exposition", Art Fair Chicago, Galerie Ariadne, Vienna  
"Verein für bildende Kunst VEBIKUS", Schaffhausen, Switzerland  
"Accrochage", Galerie Ariadne, Vienna  
"Elaac '92", Art Fair Montréal, Galerie Ariadne, Vienna  
"Art L.A. '92", Art Fair Los Angeles, Galerie Ariadne, Vienna

1991

Donauraum, Vienna  
"Art Frankfurt '91", Art Fair Frankfurt, Galerie Ariadne, Vienna  
"ART 22'91", Art Fair Basel, Galerie Ariadne, Vienna  
"Accrochage", Galerie Ariadne, Vienna

1990

"ART 21'90", Art Fair Basel, Galerie Ariadne, Vienna  
"Zum 15. Jahrestag der Eröffnung der neuen Ariadne", Galerie Ariadne, Vienna

1986

"Viele Gesichter", Kupferdruckwerkstatt, Bregenz

1985

"Neu(e)rotik", Kupferdruckwerkstatt, Bregenz

from 2009 until now

DEVELOPMENT AND REALISATION OF FILM-PROJECTS AND ART-CONCEPTS

"MUTTER", short, Oct. 2018

Script: Dietmar Hollenstein

Directing: Beatrix & Dietmar Hollenstein

"LA STANZA N°2", short, Real/Animation 08:00 min., Jän. 2018

Idea&Script: Beatrix Hollenstein

Directing: Beatrix & Dietmar Hollenstein

Animation + Compositing: Beatrix & Dietmar Hollenstein

Producer: QUADRATMETER OEG

Music: Sylvie Lacroix

+ Preview: Ambitus-Gruppe für neue Musik, Sylvie Lacroix Kompositionen zu LA STANZA,  
24.06.17, Weinhaus Nittnaus, Gols

+ Universität für Musikwissenschaften Wien, 07.05.18,

im Rahmen einer Vorlesung Komponistinnen (Fr.Prof. Haas, Vortrag.: Sylvie Lacroix)

"LA STANZA N°1", short, Real/Animation 02:32 min., October 2016

Idea&Script: Beatrix Hollenstein  
Directing: Beatrix & Dietmar Hollenstein  
Animation + Compositing: Beatrix & Dietmar Hollenstein  
Producer: QUADRATMETER OEG

+ Premiere: UNDER THE RADAR, ASIFA AUSTRIA 29.05.17, Metrokino  
+ FESTIVAL OF NATIONS, Lenzing, AT, Screening 06.06.17  
+ „A Sense of Light“, Gallery Sternstudio, 02.03.17

„8 MINIATUREN FÜR TROMPETE“ short, 11,45 min., Real/2D Animation, Oktober 2015  
zu 8 Musikstücken zeitgenöss. Komponisten (Berio, Cerha, Leeb, Ligeti, Lutoslawski, Rihm, Schwertsik, Von Einem)

Directing: Beatrix & Dietmar Hollenstein  
Idea, Artwork, Animation, Compositing: Beatrix u. Dietmar Hollenstein  
Trumpet: Leonhard Leeb  
Producer: QUADRATMETER OEG, Koproduzent: Celebrate Production  
+ Nominierung für BEST AUSTRIAN ANIMATION AWARD 2015  
+ in Okto-TV 06.11.16 at 21.45 pm/20.11.16 at 20.00 pm  
+ Einladung zu "BLAUGELBE ZWETTL FILMTAGE" am 06.11.16  
+ 03.12.15 ODAF Publikumspreis in der Kategorie: Auftragsarbeiten,  
Musikvideo und visuelle Musik.  
+ Einladung zur Präsentation des Filmes anlässlich der Verleihung  
des Wiener Filmmusik Preis 2017 des österreichischen Komponistenbundes  
bei der Film ComposerLounge #9, 17.3.17 in Porgy&Bess, Vienna.

"ACTOR'S PLAINT", short, 4.20 min., 2D-Animation, October 2015

Directing: Dietmar Hollenstein,  
Idea, Artwork, Animation, Compositing: Dietmar Hollenstein  
Texturing: Beatrix Hollenstein  
Voice: John Willie Hopkins  
Producer: QUADRATMETER Hollenstein OEG  
+ Weltpremiere: FESTIVAL OF NATIONS; Lenzing, A, 17. Mai 16

"SCHOTTENTOR", feature film, 123min., 2009

Drawn 2D-Animationen, Development and Key Animation: Dietmar Hollenstein  
Directing: Caspar Pfandler  
Producer: Nanook Film  
+ Weltpremiere: Rotterdam, TIGER AWARD COMPETITION 09,  
+ Österreichpremiere: Diagonale 09, Münchner Filmfestival 09  
+ Sept 10 in Votivkino u. Schikaneder in Wien, Linz, Innsbruck

"Das bin ich wirklich; böse, besoffen, aber gescheit", TV Doku, ORF/3 Sat, 2009

Drawn 2D-Animationen, Development und Key Animation: Dietmar Hollenstein  
Directing: Karl Pridun  
Producer: Nanook Film