

Lebenslauf Michael Bachhofer

Einzelausstellungen

- 2021 - Raum für Fotografie, Klagenfurt/AT – #BeAButterflyyourself - Pop Edition
- 2021 - Glashausgalerie-Schloß Lind, Neumarkt in STMK/AT - NATURnah
- 2021 - Diese Straße ist Kunst, Wien/AT - #BeAButterflyYourself (Kleinformate)
- 2020 - öffentlicher Raum „Strandbad“, Marchegg/AT – Schmetterlingspark (Permanentinstallationen)
- 2020 - öffentlicher Raum „Freie Mitte“, Wien/AT – Schmetterlingspark (Permanentinstallationen)
- 2020 - öffentlicher Raum “Praterstern“, Wien/AT – Installation für ein Jahr am Nordbahnhof
- 2019 - Vienna Art Week, Wien/AT - #BeAButterflyYourself
- 2019 - Bundesministerium für Landesverteidigung, Wien/AT - Retro- und Prospektiven
- 2018 - RAIBA Neumarkt/AT – Retro
- 2016 - Galerie Reinthaler, Wien/AT - Sources of Construction (Eyes On - Month of Photography & Vienna Art Week)
- 2016 - Hotel Altstadt, Wien/AT - Cognitive Self Portrait
- 2014 - Galerie Reinthaler, Wien/AT - Stitching Nature
- 2013 - [hu: fak off] space / Aula der Universität für angewandte Kunst Wien/AT - kino_observateur: observation_1

Gruppenausstellungen (Auswahl)

- 2022 - Künstlerhaus Klagenfurt/AT - Mitgliederausstellung 2022
- 2022 - photo graz 022, Graz/AT - photo graz 022. Biennale der steirischen Fotokunst
- 2022 - Stadtturmalerie Gmünd/AT - Maria Sibylla MERIAN
- 2022 - eop-Wunderkammer, Wien/AT – Wunderkammerausstellung
- 2021 - Künstlerhaus, Klagenfurt/AT – Mitgliederausstellung 2021
- 2021 - Klanglicht Festival, Graz/AT – feminitiv (gemeinsam mit Karin Watabe-Wolfer und Karl Wratschko)
- 2021 - Rotlichtfestival, Wien/AT – The lost image (gemeinsam mit Karl Wratschko)
- 2021 - photo graz 020, Graz/AT - Biennale der steirischen Fotokunst
- 2021 - Kleine Galerie-Künstlerhaus Klagenfurt/AT, Die Neuen Nr.1
- 2020 - Parallel Vienna, Wien/AT - Epitomes of Art and Science
- 2019 - Biennale Sessions im Central Pavillon der Biennale in Venedig/IT - Boxels (bitte nicht mit einer offiziellen Teilnahme an der Biennale verwechseln, die Ausstellung wurde von der Universität für angewandte Kunst Wien organisiert)
- 2019 - 21.NordArt, Büdelsdorf/DE - (Butter)Fly's Eye Cam, Me, #BeAButterflyYourself
- 2018 - Kulturhauptstadt Europas 2018, Valletta/MLT - Science in the City
- 2018 - Fumes and Perfumes, Stuttgart/DE - 5.0
- 2018 - NHM (Naturhistorisches Museum), Wien/AT - Our place in space
- 2018 - Klanglicht Festival, Graz/AT - Ich bin viele Gesichter (Rosegger Denkmal)
- 2017 - LOLA LIK, Amsterdam/NL - Feel it, fill it
- 2017 - MAK (Museum für angewandte Kunst), Wien/AT - photo::vienna
- 2017 - offSpace Galerie Panoptikum, Gilgenberg/AT - Werkschau(en)
- 2017 - Haus der Fotografie, Wien/AT - Infrarot
- 2016 - OSTRALÉ'O16, Dresden/DE - error: X
- 2015 - Stadtmuseum Neuötting/DE - Das Glück liegt auf der Straße
- 2014 - KMG Art Gallery, Wien/AT - Selbstportrait 2014
- 2014 - Technische Universität Wien/AT - Wunderkammer 2014

- 2013 - Artos Foundation, Nicosia/CYP - X-Dream
- 2013 - Ausarten, Wien/AT - Das Exponential (Vienna Art Week)
- 2013 - Künstlerhaus, Wien/AT - The Essence 13
- 2012 - Künstlerhaus, Wien/AT - The Essence 12
- 2012 - Kunstraum Wien Mitte, Wien/AT - Art & Science Ontologies
- 2011 - NHM (Naturhistorisches Museum Wien), Wien/AT - Things that talk (Vienna Art Week)

Kunstmessebeteiligungen

- 2020 - Parallel Vienna/AT- (vertreten durch ArtScienceSociety)
- 2019 - JustMad-X, Madrid/ES - (vertreten durch Galerie Panoptikum)
- 2019 - Huntenkunst, Uft/NL - (Künstlerkollektiv ÖL)
- 2018 - Art Bodensee, Dornbirn/AT - (vertreten durch Galerie Reinthaler)
- 2015 - Art Austria / Leopoldmuseum at MQ Wien/AT - (vertreten durch Galerie Reinthaler)
- 2015 - Viennafair, Wien/AT (vertreten durch Galerie Reinthaler)

Residencies

- 2020 - Moriumius, Ogatsu/Japan (wegen COVID-19 abgesagt)
- 2013 - ResArt, Nicosia/Zypern - Artos Foundation, Österreichische Botschaft/CY, Universität für angewandte Kunst Wien

Kunstpreise, Förderungen und Stipendien

- 2022 - Arbeitsstipendium des Landes Kärnten für LED-Blitz Entwicklung
- 2021 - Jahresförderung für den Projektraum ‚OpenCave‘ - MA7- Wien
- 2020 - Jahresförderung für den Projektraum ‚OpenCave‘ - MA7- Wien
- 2020 - Medienstipendium der Nationalparks Austria
- 2019 - Jahresförderung für den Projektraum ‚OpenCave‘ - MA7- Wien
- 2018 - Jahresstipendium für bildende Kunst des Landes Kärnten
- 2018 - Geladener Künstler am Joint Research Center der Europäischen Kommission
- 2018 - Projektförderungen von MA7 - Wien, Land Kärnten, Valletta-Foundation 2018
- 2016 - JERKfilms Contest - Winner Emerging Artists Project 2016
- 2016 - FRAMOS Young Art Collection Award
- 2016 - Projektförderung Bunderkanzleramt
- 2013 - Auslandsstipendium der Universität für angewandte Kunst Wien und der Tokyo University of the Arts
- 2012 - Auslandsstipendium der Universität für angewandte Kunst Wien und der Tokyo University of the Arts

Akademische Ausbildung (Auswahl)

- 2022 - Beginn eines Doktoratsstudiums an der Univ. für angewandte Kunst, Institut für Digitale Kunst / Science Visualization Lab
- 2012 – 2013 Tokyo University of the Arts - Kunstanatomie, Fotografie (Auslandsstipendium)
- 2010 – 2013 Universität für Angewandte Kunst, Institut für Bildende und Mediale Kunst, Department Art & Science
mit Auszeichnung bestanden: Juni 2013 - MA
- 1997 – 2008 Universität Wien, Biologie / Ökologie - in Verb. mit Ethnomedizin (Meduni Wien)
mit Auszeichnung bestanden: Dezember 2008 - Mag.rer.nat.