

Lebenslauf



Name	Gabriela Guadalupe Aldrete Hernández (Mag. M.A.)
Adresse	Czerningasse. 9/ 3/ 35; 1020 Vienna
Mobil	0043 (0) 677 62334393
E-mail	guadalupe.aldret@gmail.com
Website	www.guadalupealdrete.com
Staatsangehörigkeit	Mexikanisch / Deutsch
Geburtsdatum	24.12.1984 in Guadalajara, Mexiko
Ausbildung	2018. "Master of Arts". Art & Sciences. Universität für angewandte Kunst; Wien, Österreich 2009. "Master of Arts". Konservierung/ Restaurierung. HAWK; Hildesheim, Deutschland 2008. "Magister". Conservation of cultural heritage. ECRO; Guadalajara, Mexiko 2001. "Diploma". Zeichnung und Malen (Ausbildung 1992 - 2002) Instituto Cultural Cabañas, Mex.
Weiterbildung	2022. "Einzel coaching zur Performance-Praxis" von Guillermo Gómez Peña and Balitronica Gómez; Wien, Österreich 2021. "Self Portrait as Personal Myth, Metaphor & Muse" Tamalpa Life/Art Process® e-workshop von Daria Halprin; Wien, Österreich 2021. "Auto-Observation" TamalpaLife/ArtProcess®, "Einzel-Coaching" von Louise Desbrusses St.Malo Frankreich und Wien, Österreich 2021. "Body Weather" performance e-workshop von Frank van den Ven; Wien, Österreich 2019 - 2020. "One-to-one coaching on performance practice" by Elvira Santamaría-Torres; Wien, Österreich 2017. "Arranging Bodies" performance workshop von Zhou Bin; Wien, Österreich 2015. "Sculpting Action". performance workshop by Zierle & Carter; Leipzig, Deutschland 2013 - 2017. "Perform Baby Perform; Performance conference and practice; Köln/ Weimar, Deutschland und Wien, Österreich 2011. PAS, Performance Art Studies "In Context" performance workshop von BBB Johannes Deimling und Antoni Karwowski; Berlin, Deutschland 2011. Performance Summercamp IPAH e. V. performance workshop von He Chengyao; Berlin, DE 2009. Performance Summercamp IPAH e. V. performance workshop Jürgen Fritz; Berlin, Deutschland 2007-2008. "Theater improvisation" group "Herz des Narren"; Hannover, Deutschland 2006-2008. Training: Theaterimprovisation "Fooling"; Tut; Hannover, Deutschland 2005-2006. Voice and Jazz, Prof. Luis Palacios; Guadalajara, Mexico
Performances und Ausstellungen (Auswahl)	2023. "Smoky Thread" PCP Procreate Project, Science Gallery London; London, UK 2023. "Un Pueblo" (<i>solo</i> exhibition) eindorf Kunstraum, Wien, Österreich 2023. "Inner Archaeology", De School, Amsterdam, Nederlands 2022. "Tocador", VBKÖ, Wien, Österreich 2022. "SMOM Overload -uncensorable-, Meno Parkas, Kaunas, Litauen + Kubus EXPORT, Wien, AT 2022. "New Beginnings", FLOMYCA, Wien, Österreich 2022. "Soft Aliens", Mexican Cultural Institute, Wien, Österreich 2022. "SKIN Festival", Dschungel Theater; Wien, Österreich 2021. "S MOM Extended Bodies", Minuszwei; Wien, Österreich 2021. "Auf der Suche nach der Verlorenen Einheit", Meno Parkas, Kaunas (LT) + 12-14 Contemporary, Wien (AT) + fAN, Wien (AT) 2021. "Piel con Piel", (<i>solo</i> exhibition) Site Specific Intervention at Parallel Vienna, Wien, Österreich 2021. International Conference of Women's Museums, FMH Frauenmuseum, Hittisau, Österreich 2021. "Transfigurations", VBKÖ, Wien, Österreich 2020. "Antes de la Oxitocina", (<i>solo</i> exhibition) Mexican Cultural Institute, Wien, Österreich

Performances und
Ausstellungen
(Auswahl)

2020. "S-MOM", Meno Parkas Galerija, Kaunas, Litauen
2019. "Kunst vor dem Markt", Das Weisse Haus, Wien, Österreich
2019. "Praise the Laziness", 12-14 Contemporary, Wien, Österreich
2019. "Latent Commons", U10, Belgrade, Serbien
2018. "Re-framing Carbon", "Valletta 2018, European Capital of Culture", Malta
2018. "Diluidos", (*solo* exhibition) Michaela Stock Gallery, Wien, Österreich
2018. "LA/LA Pacific Standard Time", REDCAT, L.A., USA
2018. "18th Pancevo Biennale", Serbien
2017. "UP-ON", Chengdu, China
2017. "Circuit Training", DWH, Wien, Österreich
2017. "Dopust", Museum for Modern and Contemporary Art MMSU, Rijeka, Kroatien
2017. "WEAKE", Folkestone, Großbritannien
2016. "Crossover", Kiel, Deutschland
2015. "Blauverschiebung", Leipzig, Deutschland
2015. "Dugtungan Festival", Santiago, Philippinen
2014. "Mother's Tongue", Helsinki, Finland
2014. "Gallery Weekend", Poznan, Poland
2013. "Extra!", Mexico DF, Mexiko
2013. "Creature live art", Kaunas, Litauen
2012. "IPA Platform for Young Performance Artist", Istanbul, Turkey
2011. "Performing Sciences", Gießen, Deutschland
2011. "Arizona Between Nosotros", Arizona, USA and Nogales, Mexiko

RESIDENZ: 2023. Raw Matters: Tender Steps, Wien, Österreich
2021. FMH Frauenmuseum; Artist in residency, Hittisau, Österreich
2020 + 2021. "S MOM" Artist in Residency at Bite Vilnius, LT 2017. Lushan Museum,
Artist in Residency. Chengdu, China
2016. CERN Institute, Artist in Residency. Geneva, Schweiz
2014. ACTUS II. Residency at "La Fabrique". Frameries, Belgien

Sprachen

Spanish
(Muttersprache)
Deutsch – fließend (C2)
Englisch – fließend (C2)
Französisch – Grundkenntnisse (A2)

Mitglied im wiener Verein Künstlerhaus seit 2023