

CV

ANNE GLASSNER

Schottenfeldgasse 64/15

1070 Wien

0664/9132591

www.anneglassner.at

geboren in Wien 1984, lebt und arbeitet in NÖ und Wien

Künstlerische Ausbildung

- 2010-2016 Studium Malerei (Klasse Johanna Kandl/ Henning Bohl) an der Universität für Angewandte Kunst Wien, Diplom mit Auszeichnung 2016
- 2013-2014 Studium Transmediale Kunst (Brigitte Kowanz)
- 2008 Diplom der Kunstpädagogik an der Akademie der bildenden Künste Wien mit Auszeichnung (bei Marion von Osten)
- 2007 Auslandssemester an der Accademia di Belle Arti Bologna, Italien
- 2004 Beginn des Lehramtstudiums Bildnerische Erziehung/Textiles Gestalten an der Akademie der bildenden Künste Wien (bei Herwig Zens)
- 2002-2004 Studium Kunstgeschichte

Preise/Ankäufe/Stipendien

- 2022 nominiert für den Schiele Award
- 2021 Anerkennungspreis des Landes Nö für bildende Kunst
Arbeitsstipendium des BMKOES für „Sensing the Night“, Villa Tugendhat, Brunn
- 2020 KÖR NÖ, Projekt Kleine Post
- 2019 Ankauf Land Niederösterreich
- 2018 MUSA Preis 2018, Stadt Wien
- 2017 Ankauf der Stadt Wien, MUSA
- 2016 Anerkennungs- und Würdigungspreis für Diplomarbeiten des Landes NÖ
- 2015 Ankauf Stift Melk

Residencies

- 2022 Superbude Wien, mit Alfred Lenz
- 2021 The Brno House of Arts Residence, Brunn, Tschechien
- 2020 Brunnenpassage Wien, Wien
- 2019 Metropolis Artist in Residence, Kopenhagen, Dänemark
- 2018 Artist in Residence Nida Art Colony, Litauen (Projektstipendium des BMKOES)

- 2017 Institute for Contemporary Art, Yerevan, Armenien (Projektstipendium des BMKOES)
- 2016 SERDE Artist in Residence, Aizpute, Lettland

Ausstellungen/Gruppenausstellungen

- 2022 The Group Show, Lothringerstraße, Wien
 Crime, SiccZine Collective, Wien
 Schiele Award, Minoritenkloster Tulln
 How to disappear, Kunstraum Super, Wien
 Pillow Paradise, Kulturogerie Wien
 Anerkennungspreise des Landes NÖ, Dokumentationszentrum für bildende Kunst, St.Pölten
 Sharing Water, Andermatt, Schweiz
 Rethinking Nature, Foto Wien, Fotofestival, Wien
- 2021 DEEP SLEEP TERRORISM, das T/abor, Urbanize Festival, Wien
 Sharing Water, Town Museum Kaliky, Tschechien
 Billa++, AA Collections, Wien
Dialog mit M, KOMM.ST Lab, Anger, Steiermark
 Prinzessin 3000, periscope, Parallel Vienna
Sensing the Night, Villa Tugendhat, Brünn, Tschechien
 Sharing Water, House of Switzerland Multilateral Vienna, Wien
 The Smallest Gallery, Graz
 Be**Part, Atelier Montez, Rom
AMNESIA.Positionen zum Schlaf, Schloss Wolkersdorf
Encounter #4, Projektraum Viktor Bucher, Wien
Expired Predictions, Periscope, Salzburg
- 2020 BORDERLAND, Fotogalerie WUK, Wien
Die gefundene Matratze, Aa Collections, Wien
 You've Got Mail, Mom Art Space, Saloon Hamburg
Kunst der Nachhaltigkeit, GG3, Berlin
Anima Mundi, Galerie Exposition, Hochsommer 2020, Jennersdorf
FROM NOSE TO COAST, _____TIM NOLAS, Wien
Herbert Müller-Guttenbrunn – Alphabet des anarchistischen Amateurs, <rotor>
 Stadtgalerie Waidhofen/Ybbs
Disturb the COMFORTABLE/ Comfort the DISTURBED, ViVA, London
- 2019 *Resting Surface*, mit Christina Helena Romirer, Kaeshmash, Wien
Wolken und andere Wahrheiten, Vienna Art Week, Das T/abor, Wien
Funambuli, Kunsthaus Weiz
Plakatintervention, Kunstland Nord, Notgalerie, Seestadt Aspern, Wien
Alphabet des anarchistischen Amateurs, Kunstverein rotor, Graz
Jungfrau, Whitedwarf projects, Seidlgasse 14, Vienna
Replace, Metropolis Theatre, Kopenhagen
- 2018 *SPEED*, Einzelausstellung, Autohaus Meisner, NÖ
Wild, Wilder, Wildnis, Kunstraum Retz, NÖ
Was aufsteigt und niederfließt, Wasserturm Wien
zNap, A nap happening, Conference on Radical Relevances, Aalto University, Helsinki, Finland
Open Studio Day, Nida Art Colony, Litauen
Bitte Danke Alles Gute, Au, Brunnengasse, Wien
- 2017 *Dream on demand*, MUSA, Startgalerie, Wien
Donne dimenticate, Palais Wittgenstein, Wien
Influenced nightmare, mit Alfred Lenz, LLLLL, Seidlgasse, Wien
Hacking History, Institut für Kunstgeschichte der Uni Wien, Wien
Art on Prescription, Labor für Kunst, Via Garibaldi, Venedig, Italien
Stille, Group Global 3000, Leuschnerdamm 19, Berlin
- 2016 *In Between Storage*, Aizpute, Kuldigaiela, Lettland
Die Besitzstörung, Diplomausstellung, Hohenstaufengasse 9, 1010 Wien
Etikette, Hohenstaufengasse 9, Raum 04, Wien

- 2015 *Chasing Max Mustermann*, ehemalige Designhalle Graz
The Essence, Künstlerhaus Wien
Der Raum nach dem Raum, Kunsthaus Mürz
Damenbart, Ausstellung Samstagsladen, Wien
A political breakpoint, Flat1, Wien
XWRA Video and Media Festival, Lamia, Griechenland
Synthetic Zero, Bronx Art Space, New York
Lying-Sitting-Walking-Jumping-Flying/Falling, Künstlerforum Bonn
- 2014 *All in*, Krinzinger Projekte, Wien
Die weiteste Entfernung ist die, die uns trennt, Galerie Cella, Opava, Tschechien
Allgold MoMa PS1 Printshop, New York
- 2013 *Quarantäne 4*, Veddeler Kulturbogen, Hamburg, Germany
members only, Galerie im Turm, Baden
Inkubation, Manufaktur chirurgischer Instrumente, Mariannengasse, Wien
Sowas von Retro, Ragnarhof, Grundsteingasse 12, Wien
The essence 13, Künstlerhaus Wien
- 2012 *baden*, Wiener Waschweiber, Galerie im Turm, Baden
Das reine Selbst, Künstlerhaus Passagegalerie, Wien
Illuminazioni II, Heiligenkreuzerhof, Wien und Palais Wittgenstein, Wien

Performances

- 2022 Mit dem Buch schlafen, Schlafperformance #19, VBKÖ Wien
Pillow Paradise, Flora Pontemporary, St. Florian
Kabinett der Erschöpfung, Otmar Wagner, Vocal Naps, WUK Exnergasse, Wien
- 2021 *Resurrected Dreams, K48*, Offensive für zeitgenössische Wahrnehmung, Wien
Wait, Dream Estate, Notgalerie, Seestadt, Wien
Prinzessin 3000, Schlafperformance #18, periscope, Parallel Vienna
Sensing the Night, Villa Tugendhat, Brünn
SLEEP SAFE, Mambo Bologna, Italien
Schlafperformance # 17, Viktor Bucher, Projektraum, Wien
Schlafperformance # 16, Im Fluss, Schloss Wolkersdorf
Prinzessin 3000, periscope Salzburg
- 2020 Schlafperformance #15, Galerie Exposition, Jennersdorf
Schlafperformance# 14, _____TIM Nolas, Wien
- 2019 Schlafperformance #13, Wien darf nicht Österreich werden, GPL, Wien
Silent Dialogue, Schlafperformance #12, Artothek Krems,
Lange Nacht der Museen, Krems
Schlafperformance, Notgalerie, Parallel Vienna, Wien
Pyjama Party, Vocal Naps, aa collections, Wien
Synchron schlafen II, Masarykovo náměstí, Ostrava
Krank in Europa, Vocal Naps, mit Otmar Wagner, WUK Wien
- 2018 *Performancebrunch REAL*, Vocal Naps, Volkskundemuseum Wien
Sleepeasy, Vocal Naps, Soho Ottakring, Sandeiten, Wien
Flow, Vocal Naps, Wasserturm Wien
The Art of Sleeping, Bettenhauser mit Kamen Stoyanov, Wien
- 2017 *Dream on demand*, MUSA, Startgalerie, Wien
Influenced Nightmare, LLLLLL, Seidlgasse, Wien
In der Kubatur des Kabinetts, Vocal Naps, Fluc Kunstsalon, Wien
Vocal Naps Beischlaf.... Town Heart Mother, Inszenierung Gerhard Fresacher,
Werk X Eldorado, Wien
Vocal Naps II - Ach jodel mir noch einen/ Raw Matters/ Schikanederkino/ Wien
- 2016 *Vocal Naps, Leben in der Wand, 21er Haus, Wien*
Die Besitzstörung, Bezirksgericht Meidling, Wien

- 2015 *pillow_performance*, The Essence Künstlerhaus Wien
perception zone, mit Margit Schwarz, Kunsthaus Mürz
- 2014 *synchron schlafen*, Performance, Brise2, Performancefestival Flensburg
Dialog zwischen zwei leeren Leinwänden, Anne Glassner, Kamen Stoyanov, Solveig Stewart, Stefanie Kaiser, Donaukanal Wien
Die weiteste Entfernung ist die, die uns trennt, Galerie Cella, Opava, Tschechien
Schlafmaschine, Anne Glassner und Franziska Koppensteiner, Viertelfestival NÖ Naturmaschine, Meridianpassage Gmünd
Zur Kraft schöpferischer Zerstörung, mit Franziska Koppensteiner, Arnulf Rainer Museum, Baden
morning call, Performance Schloss Siebeneichen, Meissen, Dresden
Feldverbindung, Performance, Maria Theresienplatz, Wien
- 2013 *Sense and experience*, Syncoop, Venediger Au, Vienna,
Schlafwandeln, Performance, „Go“, Transmediale Kunst, Universität für Angewandte Kunst, Wien
Phone Massage, Performance, Plattform for Young Performance Artists, Istiklal Caddesi, Istanbul, Türkei
- 2012 *Versuchen Sie Ihre Schmerzen zu verstehen*, Performance, The Essence 12, Künstlerhaus Wien

Kuratierte Projekte/Ausstellungen

- 2022 Heimsuchen, 4REST, Leopolds NÖ
 2021 Annäherung, 4REST, Leopolds, NÖ
- 2018 „Was aufsteigt und niederfließt“, Wasserturm Wien, Kuratorin des interdisziplinären Ausstellungsprojekts, gemeinsam mit Regina Hügli,
 „The Art of Sleeping“ gemeinsam mit Kamen Stoyanov, Blu Times, Wien
 „Silence Matters – Artistic Approaches through awareness, Angewandte Innovation Lab Wien, Kuratiertes Performancesfestival/Ausstellung mit Jasmin Schaitl,
- 2017 *Hacking History*, Kuratierte Ausstellung, Kuratorin gemeinsam mit Markus Hutz, Institut für Kunstgeschichte der Universität Wien
- 2016 *Inbetween storage*, Gründung Hangaroh Collective, Aizpute Lettland
 Gründung der Gruppe Vocal Naps, gemeinsam mit Monika Rabofsky/Nicole Krenn
- 2013 *Inkubation*, Kuratierte Ausstellung mit Ursula Gaisbauer, Manufaktur chirurgischer Instrumente, Mariannengasse, Wien

Workshops/Talks/Sonstige Projekte

- 2022 Gender Art Lab, Universität für angewandte Kunst Wien
 Gender and Space, Akademie der bildenden Künste Wien
 Morning Practice, Angewandte Performance Lab, Wien
 Resting Bodies and Surfaces, Tanzquartier Wien
- 2021 Morning Practice, Angewandte Performance Lab, Wien
 Artonap, Workshop, Mährische Galerie, Brünn
- 2019 Labor, Down to earth, lying around – a very gentle strike, Lisa Hinterreithner, Collaboration, Tanzquartier Wien

Artist Talk, Metropolis Artist in Residence, Kopenhagen

Laborprojekt Im_Flieger, HYPN 21:35 – 04:35, Collaboration, Im_Flieger Wien

Tagung Mit Bildern leben. Artothek als Möglichkeit zur Präsentation von Gegenwartskunst und Edukation, Mährische Galerie, Brünn

Workshop Kulturkontakt BORG St.Pölten

Workshop Kulturkontakt Anton Kriegergasse

2018 Bewährungsprobe, Artist Talk, Depot Wien

Ostrava Universität, Interkulturelle Kommunikation, Ostrava

FeMeeting, Women in Arts, Science and Technology, Sao Louis, Portugal

zNap, A nap happening, Conference on Radical Relevances, Beta Space, Aalto University for Arts and Design, Helsinki

Vilnius Academy of Arts, Klaipeda, Litauen

Collective napping, Nida Art Colony, Litauen

Fusion, Performanceprojekt gemeinsam mit Jasmin Schaitl an der Modeschule Herbststraße, Semperdepot, Wien

Workshop Kulturkontakt BAFEP St.Pölten

2017 Träume und ihre Medialität, Sigmund Freud Universität, Wien

Into Silence, Institute for Contemporary Art Yerevan, Armenien

Performatives Labor, gemeinsam mit Jasmin Schaitl, Wien