

## **Lebenslauf**

*www.goldfussunlimited.com*

### **Johanna Tatzgern / Goldfuß unlimited**

Bildende Künstlerin

1959 in Wr. Neustadt, NÖ geboren,

1978 – 1984 Reisen nach England, Griechenland, Israel, Sudan und Indien

1988 – 1995 Studium an der Universität für angewandte Kunst Abteilung Malerei und Graphik, Tapissiererei, Professoren Rader-Soulek, Sepp Moosmann, Beverly Piersol, Assistentin Gertrude Moser-Wagner, Abschluss bei Christian Ludwig Attersee

Seit 1990 autonomes Studium von zeitgenössischen Tanztechniken u.a. Contact /Improvisation, Komposition, six Viewpoint, BMC, Authentic Movement

1999 Gründung des Vereins Goldfuß unlimited - Realisierung von interdisziplinären performativen Projekten im sozialen Environment

2000 Observation & Action, Showing, "Tanzimprovisation", kuratiert von Danny Lepkoff, Kirby Theater, Amherst, MA, USA

seit 2000 Mitarbeiterin im Verein LOK

seit 2006 Dance Ability Trainerin

seit 2014 Tragerpraktikerin

2018 eopicture 10+1, Projektpräsentation Verortung(en), Depot, Wien

2021 „VERMISCHUNG“ Ausstellung mit performativen Begleitprogramm, kuratiert gemeinsam mit Christiane Spatt, factory Künstlerhaus, Wien

Mitglied bei eop – emergence of projects, Intakt - Internationale Aktionsgemeinschaft bildender Künstlerinnen, Künstlerhaus, ttp – Tanz, Theater, Performance WUK.

Künstlerische Schwerpunkt: Konzeption und Ausführung von Performances, Video, Fotografie, Zeichnung, Installation, Projektarbeit

Projekte u. a. in der Modeschule Herbststraße, Institut Hartheim, OÖ; Mäewoge Kolping, Wr.

Neustadt; Kunst im grünen Kreis; Unterrichtstätigkeit bei Impulstanz, Wien

Diverse Ausstellungen im In- und Ausland

Lebt in Wien