

- 1997 _ Förderungsstipendium | 1 Preis | Sussmannstiftung (If I where a rich woman)
- 2002 _ Performance mit Puppen „ Styriade“ | Stift Lambrecht | „Gottes Staat“
- 2003 _ Video-Puppen-Projekt | mit Renate Sterlinka | Aufführung Künstlerhaus Graz |
Otto liest ... Gerhard Roth Texte _ der Apfel
- 2005 _ Performance mit Puppe, Conferencier – Rathaus im Rahmen eines Festes
der Wiener Pensionisten
- 2008 _ Videoprojekt | „Gib mir die Hand“ Über - Sinnliches
- 2008 _ Galerie Tiho-Tools | art&handworks | „love-your-neighbourbest“ | Büsten
- 2009 _ Art Margareten | „Verspiegelungen“ | Menschenskulptur (realistisch) | GlasBilder |
Fotografien bemalt | Mixed Media
- 2010 _ Denkraum | „Kettenreaktion“ | Objekt – Installation
- 2011 _ Studio 18 Galerie | „NetzHaut“ (NetzGefühl-GefühlsNetz) |
Einzelausstellung - Bilder, Skulpturen, Objekte, Video
- 2011 _ 1. Preis ip center „Aeon“ | Objekt
- 2012 _ Einzelausstellung | „Communcation“ | ip center | FotoBilder, Skulpturen, Video
- 2012 _ Einzelausstellung | „Es ist was es ist“ | Kunstraum O | Eisenstadt |
Eine poetisch visuelle Installation | FotoBilder und Video
- 2012 _ Domeniggalerie | „SchönheitsWahn“ Performance und Objekt
- 2013 _ Ragnarhof | „Her mit Mir“ | Performance in einer BildraumInstallation
Art between creation and burn out
- 2014 _ eyes rouge: Teilnahme an: Perspektiven der Urbanität | Mimiken der Menschlichkeit
- 2014 _ Ankerbrotfabrik | „Reduziert“ eine Performance mit Astrid Friedl
- 2014 _ Arthotel „Positionen“ Bilderzyklus nach R.M.Rilke „Liebeslied“ (mixed media)
- 2014 _ Spuren legen, Menschenskulptur „Konrad Lorenz“ im Bezirksmuseum
- 2015 _ Einzelausstellung | „Stufenschnitt“ | Haariges
- 2015 _ Projekt | Baustelle Europa | G.Zwergin Tonarbeit in Auflösung
- 2016 _ Projekt | Baustelle Europa | Wachsojekt | Büste „Denkarbeiten“ |
im natürlichen Schmelzvorgang
- 2016 _ ip.forum | Raum für Herkunft | Fotografie | und irgendwann der Blick zurück
- 2016 _ Bezirksvorstehung Wieden | „Ehre“ ein Bild gerissen, genäht, gemalt
- 2016 _ Galerie Morteveille | Fotografie
- 2016 _ Einzelausstellung im „le Meridien“ | Im Spannungsfeld der Reflexion
- 2016 _ Curators Choise and Artist Tribute | FotoBild „Carful“
- 2016 _ R.Blitzer Gallery | Santa Cruz | Gemeinschaftsausstellung |
Judy´s Cabinet of Data Coriosities & more
- 2016 _ St.Martin Steiermark | Gruppenausstellung | „Connection“
- 2017 _ Artopia Kunst im Hinterhof | Remix | Curators Choise and Artist Tribut
- 2017 _ ip.forum | Witz
- 2017 _ Amtshaus | Wieden | Mein Wieden | Mein Wien
- 2017 _ Rechte Wienzeile | Videowall U4 / Walk for Art
- 2017 _ Eisenstadt | Art House-Projekt | WetterLeuchten
- 2017 _ Strictly Herrmann | Männer Machos Memmen
- 2017 _ Einzelausstellung | Raum für Kunst |
- 2017 _ Art gallery Vienna | „Side Seeing“ Ausstellung und Performance |
Litschke | Auenhammer | Heigl
- 2018 _ Ausstellungsraum | The Aura is Present
- 2018 _ Fortschritt | 30 Jahre Inspiration
- 2018 _ Galerie Morteveille | „das kleine Format“
- 2018 _ Galerie Wiegele | Haimfeld-Völkermarkt - AnaMaria Heigl - Edwin Wiegele
- 2018 _ FIVE PLUS Art Gallery | BM Kuratoren
- 2018 _ Ankerbrotfabrik | Kunst Mode Design | Objekt | Performance
- 2018 _ Open Cave at work
- 2018 _ Art Gallery | Ästhetik des Körpers
- 2019 _ Kunst zu Recht | Marxergasse - Gemeinschaftsausstellung
- 2019 _ Künstlerhaus Wien | Ein Raum ist ein Körper ohne Seele
- 2019 _ Einzelausstellung | SehSaal | „ en passant“ | Bilder , Objekte, Video
- 2019 _ SehSaal | Lesepformance | Poetische Aphorismen | Raumübergreifend

- 2019 _ Einzelausstellung | 1010 Wien Quo vadis | „Bilder der Stille“
Leseperformance - über Gedanken zur Stille
- 2019 _ Handelsgericht | Einzelausstellung 20 Stock | Verwegene Hängungen
- 2019 _ Evangelische Kirche | Bethlehem ist nebenan
- 2020 _ Kunstraum Nestroyhof | Emissary Werkschau:01
- 2020 _ Art Wallensteinplatz | Szenische Lesung | the old house
- 2020 _ Basis Kultur Wien | Pfalzer und Walzer
- 2020 _ Aktionsraum für Kunst und Gewerbe | Einzelausstellung | AndersWelt
- 2020 _ Kunst am Zaun | Börseplatz
- 2020 _ Die Grünen | Novaragasse / Try and Error
- 2020 _ Lichtraum eins by Paul Siblik | Wien | Best of Street Art
- 2020 _ Produzentengalerie Wien | Gemeinschaftsausstellung
- 2021 _ Produzentengalerie | Katalogpräsentation und gemeinsame Ausstellung
- 2021 _ Einzelausstellung | Produzentengalerie / „My beloved Life“ |
Führung und parzipative Bildbetrachtungen mit Silvia Müllegger
Life-performance | - Bruchstücke eine Theateraufführung der Gruppe „Utopia“
- 2021 _ Alte Schiebekammer | Watergate | Brücke zur Kunst | Gemeinschaftsausstellung
- 2021 _ STILLesLEBEN | Gemeinschaftsausstellung | Emissary | Katalog zur Ausstellung
- 2022 _ Produzentengalerie | Utopie Liebe | Gemeinschaftsausstellung |
kuratiert von Valerie Paus
- 2022 _ „kunst kann mode“ | Ausstellungsraum | Gemeinschaftsausstellung
- 2022 _ Domeniggalerie in der Ankerbrotfabrik | „Reflexion“ | Gemeinschaftsausstellung
- 2022 _ Ausstellung Wasserturm / Welt & Wasserfestival | Gemeinschaftsausstellung
- 2022 _ Jahresausstellung im Handelsgericht „Kunst zu Recht“ Einzelausstellung 22.Stock
- 2022 _ Galerie am Park | „Honigaugenblick“ | begeistert mit Lesungen, Performences und
Filmbeiträgen | Gemeinschaftsausstellung
- 2022 _ Female Faces | Seestadt | Gemeinschaftsausstellung