

Einzelausstellungen

- 2020 Wien/migrart im 4. Bezirk, „Gewirke“
- 2019 Karlsruhe/Gedok-Galerie, „zusammenbringen“
Waidhofen a.d. Thaya/Kunst.Galerie.Waidhofen; „druckbuchstabierte“
- 2018 Wien/2. Bezirk; Arbeit in Auslage: „zugereist-zuhause-zerstreut“
- 2017 Wien/2. Bezirk; Arbeit in Auslage: „Willkommen in Kastanien“
- 2016 Karlsruhe/Galerieraum im jubez; „PIECE-WORK“
- 2015 Wien/2. Bezirk; Arbeit in Auslage: „Makulatur“
- 2014 Bratislava/GalerieX; „Die Welt ist rund“
- 2013 Wien/ 2. Bezirk; Arbeit in Auslage: „Adios Amigos“
- 2012 Hollabrunn/ Galerie grenzART, „Papierpoesie“
Wien/ 2. Bezirk; Arbeit in Auslage: „Kleeprärien II“
Wien/Künstlerhaus, GEDANKEN-STRICHE
- 2011 Wien/2. Bezirk; Arbeit in Auslage: „Kleeprärien I“
Wien/Werkstatt Babsi Daum; „viervier“
- 2009 Wien/2. Bezirk; Arbeit in Auslage: „zarte Knöpfe“
- 2008 Wien/Gebietsbetreuung 16.und17. Bezirk; künstlerische Intervention
- 2007 Zwettl/Blau-Gelbe Viertelsgalerie, „ ...auf den Leim gegangen“
- 2006 Neulengbach/Lieglweg; „Aus Papier gemacht“
- 2005 Bratislava/GalerieX; „Im Dialog“ mit Helga Cmelka
- 2003 Wien/A41; „Von allen Seiten“
- 2002 Emmersdorf (NÖ)/Volksschule; „Seidene Papierkunst“
- 2000 Bratislava/GalerieX; Papierarbeiten
- 1999 Burgrau/Wien; Kettentagebuch
Edinburgh/Institut Francais d'Ecosse; „Cut to pieces“
- 1998 Karlsruhe/Volksbank Durlach; „Wolfsfrauen“
Schloss Laxenburg (NÖ); Kunstevent der Firma Stiassny Papier
Bad Ischl/Kurmittelhaus; „Von jedem Dorf ein Hund“
- 1997 Karlsruhe/Museum Für Literatur am Oberrhein; Buch/Papierobjekte
Mödling/Galerie Arcade; „Farben (s)tanzen - Papierobjekte“
- 1996 Hopfgarten (Tirol)/Galerie Apex; Buchobjekte
Wien/Kulturschmiede; „Terzinen“
Innsbruck/Französisches Kulturinstitut; „Städtebilder“
- 1995 Zwettl/Blau-Gelbe Viertelsgalerie, Buchobjekte
Posen (Polen)/Galeria AT; „Papier und Pappe“

Gruppenausstellungen (Auswahl)

- 2021 Wien/Künstlerhaus; „outbackinside“
Karlsruhe/Künstlerhaus; „nix wie raus“
Mödling/kunstraumarcade, „mutare composita“
Mödling/kunstraumarcade, „Natur“
Mistelbach/Barockschlössl; „Der Garten“
- 2020 Mödling/kunstraumarcade, „Zeitfenster - Hang on what keeps you going“
Wien/2. Bezirk; Arbeit in Auslage: „Vormerz“
- 2019 Köln/Museum Zündorfer Wehrturm; „We(h)rtes Heim“
Eichgraben/Kunstverein; „fünfundvierzig plus – Künstlerinnen des kunstraumarcade“
Wien/Künstlerhaus; „Haben und Brauchen in Wien“
- 2018 Kranj/Festival Kranj; „Geometry – The rationality of a view“
Wien/Fischerie; „B_austellen“
Horn/Museum Horn: „Begehbares Narrnkastl“
Waldviertel/Baumühle; „Luftschlösser noch und nöcher“
Karlsruhe/GEDOK; „about women: we are diversity“
Klagenfurt/Künstlerhaus; „Was von Arkadien übrig blieb“
Karlsruhe/GEDOK Künstlerinnenforum; „Botox für Alle“

- 2017 Mödling/kunstraumarcade; „vermessen 3“
Wien/Künstlerhaus; „Andere Geschichte(n)“
Novisad/Art Flag Festival; „Migrations - ethic of changes“
Linz/Galerie Oberösterreichischer Kunstverein; „vermessen II“
Tulln/Kunstwerkstatt Tulln; „weitermachen!“
- 2016 Fürstenfeldbruck/Kulturwerkstatt Haus 10; „Haustausch“
Zwettl / blaugelbe zwettl; „o.r.t. werkboxen“
Wien/21. Bezirk; „weitermachen“
Bratislava/Galeria X; „Inspiration by Paper III“
Wien/Wasserturm, „Stadt, Land, Fluß und mehr“
- 2015 Wien/ Kro Art Gallery; „Papierwerke Zwei und Drei D“
St. Pölten/ DOK; „15 x Zeichnung“
Wien/Künstlerhaus; „Überangebot“
Wien/Künstlerhaus; „o.r.t. werkboxen“
Mödling Wien/Galerie Arcade; „sculpsit II“
- 2014 Mödling/kunstraumarcade; „Bleib am Teppich“
Wien/Basement; „basislager“
Örnsköldsvik (Schweden)/Museum & konsthall; AUT-Line
Zwettl/blaugelbe Zwettl; „Betriebsausflug“
- 2013 Oldenburg/ Horst Jansen Museum; „graphically extended“
Wien/ Künstlerhaus; „in.print.out“
Wien/ Künstlerhaus „zeichnen, zeichnen“
Bratislava/Galeria X; „Inspiration Paper“
Fürstenfeldbruck/ Kulturwerkstatt Haus 10; „3 Sekunden berühmt“
- 2012 Mödling/kunstraumarcade; „Schnittpunkt Papier“
Athen/Camp; „siga siga“
Zwettl/ blaugelbe Zwettl; „02 + 11“
Krumau/Egon Schiele art Centrum; „3 Sekunden berühmt“
Krakau/ International Print Triennial - Krakow
- 2011 St. Peter in der Au/ im Schloss; „Betrachtung einer Leidenschaft
- 2010 Hamburg/Hochrad 75; Kontinuität – Diskontinuität
Wien/Wohnung im 18. Bezirk; „Tapetenwechsel“
Wien/Künstlerhaus; ; „Multiple matters - Grafische Konzepte“
Bratislava/Galeria X, Papierkunst
- 2009 Mödling/kunstraumarcade; „35 Years Roll Under Beethoven“
- 2008 Wien/Galerie V&V; Papier-Schmuck-Kunst
- 2007 Wien/2. Bezirk; „vom Weitergehen“
Japan/ CAF.Nebula
- 2006 Waidhofen(Ybbs)/Museum und raumimpuls „Type Faces“
St. Pölten/DOK; „Schriftbild - Mitschrift“
Steyrermühl/Papiermachermuseum; Paper Road - Industry Paper
Wien/HotelKunsthof; Katerfrühstück und Ausstellung
Deggendorf/Stadtmuseum; Paper Road - Industry Paper
Wien/Palais Breuner; „Rund um Papier“
- 2005 Wien/Literaturhaus; „Die Grenzen los - Miesta Stretnutia“
St. Pölten/DOK; „50 Jahre NÖ Kunstvereine“
Wiener Neustadt/Karmeliterkirche; „so woll'n wir uns da wieder seh'n“
Wien/2. Bezirk; „1 Ausstellung, 2 Tage, 3 Orte, 4 Frauen“
Wien/Künstlerhaus; Buchkunst - Buchgraphik - Buchobjekte
- 2004 Mödling/kunstraumarcade; „geschnitten - gestanzt - genäht“
Wien/Q202 - Atelierrundgang
Zwettl/Blaugelbezwettl; „Licht und Schatten“
Eisenstadt/Landesgalerie; „Die Lust am Text“
- 2002 Wien/Papierwespe; Papierausstellung
Zwettl/Blaugelbezwettl; „Einmischen - Positionen zwischen Strichen“2000
- 2001 St. Pölten/NÖ DOK; „Mit Papier gemacht“
- 2000 Priggilitz/Gut Gasteil; Kunst in der Landschaft V: Fahnen für Franz
Mödling/kunstraumarcade; Künstlerbuch+Buchkunst